

Wytyczne do projektowania stadionów żużlowych

(30.01.2026)

1



Spis treści

- Wykaz obowiązujących w Polsce przepisów i regulaminów dotyczących stadionów żużlowych.....4
- Ogólne zasady projektowania stadionów żużlowych:
 - Lokalizacja w tym możliwości dojazdu do parku maszyn i paddocku5
 - Ogólne zasady6
 - Zasady ochrony środowiska (akustyka, paliwa, oleje, smary)8
 - System nagłośnienia9
 - Monitoring..... 10
 - Wejścia na stadion dla kibiców11
 - Media (miejsca prasowe, pomieszczenia, dostęp do poszczególnych miejsc) 12
 - TV (lokalizacja wozów transmisyjnych, kamer, zasilanie)..... 13
 - Telebimy i elektroniczne nośniki reklamowe 16
 - Oświetlenie toru, płyty i parkingu.....17

- Szczegółowe zasady projektowania stadionów żużlowych:
 - Tor żużlowy (wymiary, nachylenie, podbudowa, materiał, urządzenia pod torem)18
 - Odwodnienie toru i wnętrza19
 - Banda toru20
 - Urządzenia (maszyna startowa, sygnalizacja, instalacje)21
 - Wieża sędziowska (umiejscowienie, wielkość, pomieszczenia, instalacje) 23
 - Pas bezpieczeństwa (szerokość, zabezpieczenia, ogrodzenie, nawierzchnia)25
 - Park maszyn (wielkość, nawierzchnia, ilość boksów, niezbędne pomieszczenia, układ komunikacyjny)26
 - Paddock (wielkość, nawierzchnia, układ funkcjonalny) 29
 - Zaplecze medyczne 30
 - Zaplecze sanitarne dla uczestników zawodów31
 - Trybuny, gastronomia, strefy VIP w tym loże32
 - Zaplecze techniczne zawodów34
 - Spis załączników35
 - Słowniczek36



I. Wykaz obowiązujących w Polsce przepisów i regulaminów dotyczących stadionów żużlowych.

- Normy dla Torów do Wyścigów Torowych (STRC) FIM.
- Regulamin torów dla zawodów motocyklowych na żużlu z załącznikami.
- Regulamin przyznawania, odmowy przyznania i pozbawiania licencji uprawniających do udziału we współzawodnictwie sportowym w sporcie żużlowym dla klubów ekstraligi oraz I i II ligi żużlowej – zał. nr 3 - kryteria dotyczące infrastruktury sportowej.
- Regulaminy Organizacyjne Ekstraligi, 2. Ekstraligi i KLŻ.
- Kodeks Ochrony Środowiska FIM.

II. Ogólne zasady projektowania stadionów żużlowych.

Lokalizacja stadionu, w tym możliwości dojazdu do parku maszyn i paddocku.

- bramy wjazdowe na stadion dla zawodników oraz osób funkcyjnych umieścić w takim miejscu, by drogi wewnętrzne nie krzyżowały się z traktami pieszymi dla kibiców,
- zaleca się zlokalizowanie parku maszyn na prostej przeciwległej do startu,
- paddock musi być wydzielony, zlokalizowany w bezpośrednim sąsiedztwie parku maszyn,
- zaleca się, by wieża sędziowska nie była zwrócona w kierunku zachodnim,
- wieża sędziowska nie może zasłaniać widoku toru dla widzów.

Stadion, na którym mają być rozgrywane zawody ligowe musi spełniać następujące warunki.

- musi mieć co najmniej 7000 indywidualnych miejsc siedzących i zadaszoną trybunę na minimum 2000 miejsc (łącznie min. 9000 miejsc),
- **musi posiadać zadaszone trybuny i tor,**
- muszą być stworzone udogodnienia dotyczące wejścia i przyjęcia kibiców drużyn gości oraz zapewnione minimum 5% miejsc dla nich, z dostępem do toalet (ze względu na wydzielenie sektora z pozostałej części stadionu zaleca się wynikająca z norm przepisów budowlanych liczba toalet była powiększona min. dwukrotnie) oraz możliwością zakupu jedzenia i napojów w standardzie takim samym jak w pozostałej części stadionu,
- na zewnątrz stadionu musi być zaprojektowane minimum 6 pomieszczeń kas biletowych,
- wszelkie przejścia, wyjścia i wjazdy awaryjne muszą być wyraźnie oznakowane,
- sektor rodzinny nie powinien być zaprojektowany w bezpośrednim sąsiedztwie sektora drużyny gości i sektora „fan-clubu” drużyny gospodarza,



- musi posiadać udogodnienia dla kibiców niepełnosprawnych,
- posiadać trzy wewnętrzne sieci internetowe (WiFi i kablowa) – jedna produkcyjna, druga dla mediów i trzecia dla publiczności z przeznaczeniem na usługi stadionowe,
- musi posiadać stałe toalety dla publiczności w liczbie nie mniejszej niż wynikająca z powszechnie obowiązujących przepisach prawa w tym zakresie, jednak z uwzględnieniem ich zwiększonej liczby w celu zapewnienia należytego komfortu dla widzów przebywających na stadionie – ostateczna liczba toalet dla publiczności musi być uzgodniona z PZM/EŻ,
- toalety dla publiczności muszą być wyposażone w urządzenia do mycia z ciepłą bieżącą wodę i odpowiednią liczbę ręczników lub suszarek do rąk.



Zasady ochrony środowiska (paliwa, oleje, smary).

- należy przewidzieć miejsce w parku maszyn na ustawienie pojemników na śmieci,
- pojemniki na zużyty olej muszą być zgodne z zapisami odpowiednich regulaminów,
- stanowisko do tankowania paliwa do motocykli musi być zgodne z zapisami odpowiednich regulaminów,
- pomieszczenia do przechowywania olejów i paliw, muszą być zaprojektowane zgodnie z obowiązującymi przepisami,
- projektowanie myjki do motocykli żuźlowych powinno być zgodne z przepisami ochrony środowiska.



System nagłośnienia.

- stadion należy wyposażyć w dobrze słyszalny w każdej jego części system nagłośnienia, który służy spikerowi zawodów do przekazywania informacji dotyczących kwestii sportowych, organizacyjnych i porządkowych związanych z meczem,
- system nagłośnienia parku maszyn powinien być oddzielnym obwodem z możliwością zmiany natężenia głośności,
- system bezprzewodowych mikrofonów powinien mieć możliwość korzystania z niego w dowolnym miejscu stadionu.



Monitoring.

- stadion musi zostać wyposażony (wewnątrz i na zewnątrz) w stałe kamery kolorowej telewizji przemysłowej (CCTV), zamontowane w stałych punktach, dające możliwość oglądania obrazu panoramicznego i obracaniem kamery,
- dawać możliwość monitorowania i dozoru wszystkich dojazdów do stadionu i obszarów publicznych na zewnątrz i wewnątrz stadionu,
- musi być obsługiwany i sterowany ze Stanowiska Dowodzenia Stadionu, w którym znajdują się ekrany monitorów,
- musi posiadać własne niezależne źródło zasilania i oddzielny obwód,
- system musi umożliwiać wykonywanie nieruchomych zdjęć fotograficznych na zewnątrz, jak i wewnątrz stadionu,
- musi umożliwiać archiwizację nagrań zgodnie z wymogami powszechnie obowiązującego prawa.



Wejścia na stadion dla kibiców.

- Należy zaprojektować kołowroty w liczbie gwarantującej całkowite wypełnienie stadionu w jedną godzinę, przy zastosowaniu przelicznika 250 osób wchodzących na godzinę na jedną bramofurtę,
- system obsługi kołowrotów i ticketingu musi umożliwiać współpracę z każdym zewnętrznym systemem sprzedaży biletów, w oparciu o dowolny system kodów kreskowych lub kart dostępowych, a także umożliwiać korzystanie z ogólnopolskiej bazy zakazów stadionowych.



Media (miejsca prasowe, pomieszczenia, dostęp do poszczególnych miejsc).

- stadion musi posiadać odpowiednie udogodnienia dla potrzeb przedstawicieli mediów w postaci:
 - specjalnych oddzielnych wejść na stadion,
 - stałej recepcji przy wejściach, gdzie można uzyskać akredytację lub informacje,
 - pomieszczenie robocze (Biuro Prasowe) o powierzchni min. 40m² z dostępem do internetu (łącze symetryczne) o prędkości min. 50 MB/s,
 - sali do konferencji prasowych (powierzchni min. 80m²) wyposażonej w system nagłośnienia,
 - łoża prasowej na trybunach – min. 30 miejsc, zadaszonej, wyposażonej w pulpity z dostępem do źródła zasilania oraz dodatkowo bezprzewodowy dostęp do Internetu (łącze symetryczne) o prędkości min. 50 MB/s,
 - miejsca prasowe (łoża prasowa) powinny znajdować się w miejscu z dobrą widocznością na cały stadion, w pobliżu zaprojektowanego pomieszczenia roboczego oraz sali do konferencji,
 - dwóch platform dla fotoreporterów o wielkości min. 10m² - umiejscowienie do uzgodnienia w projekcie wykonawczym z bezprzewodowym dostępem do internetu (łącze symetryczne) o prędkości min. 50 MB/s na minimum jednej z nich,



TV (lokalizacja wozów transmisyjnych, kamer, zasilanie).

- miejsce na wozy transmisyjne TV oraz parking dla samochodów produkcyjnych TV - dostęp do prądu o napięciu 230/380V, mocy min. 80 kVA, zabezpieczenia 3x100 A, przyłącza: 1xCEE 125A/400V (3P + N + PE), 1xCEE 63A/400V (3P + N + PE), 2xCEE 32A/400V (3P + N + PE), 4x 16A/230V, 1x63 A i 1 x 32 A oraz zapasowy agregat prądotwórczy o tych samych parametrach,
- przepusty kablowe od miejsca ustawiania wozów do studia TV, stanowiska komentatorskiego oraz do miejsc rozmieszczenia kamer (w tym do parku maszyn),
- trzy pojedyncze stanowiska dla komentatorów radiowych - zadaszone, dźwiękoszczelne, z dostępem do prądu i internetu,
- sześć podwójnych stanowisk dla komentatorów TV na prostej startowej - zadaszone, dźwiękoszczelne, z dostępem do prądu i internetu,
- przygotowane miejsce na trybunach na zbudowanie studia TV z widokiem na tor min. 30m² lub wybudowane na koronie stadionu stałe wyciszone studio TV, min. 30m² oraz min. 15m² na ustawienie studia stołowego TV - z podłączeniami prądowymi i kanałami kablowymi do miejsca ustawienia wozów transmisyjnych TV,

- światłowód od miejsca ustawienia wozów TV do centrali operatora telekomunikacyjnego, np. Orange, Netia,
- światłowód od miejsca ustawienia wozów TV do parku maszyn,
- zadane miejsce w parku maszyn min. 30m² na ustawienie tablicy do wywiadów, tablicy do biegów nominowanych, Mixzone TV,
- w odległości nie większej niż 40m od strefy wozów transmisyjnych należy zapewnić gniazdo przeznaczone wyłącznie dla producenta sygnału telewizyjnego światłowodowym, symetrycznym łączem internetowym o gwarantowanej prędkości wysyłania i odbierania danych (minimum 50Mb/s); na czas trwania transmisji RM - 4h do KM + 3h w strefie wozów transmisyjnych zapewniony zostanie serwis techniczny łącza internetowego,
- należy zaplanować pomieszczenie z aneksem sanitarnym na potrzeby ekipy TV niezbędne do zorganizowania odprawy redakcyjnej, garderoby, itp.,
- należy uwzględnić możliwość montażu kamer Line-Cam oraz Spider-Cam podwieszanych nad torem i płytą wewnątrz toru,
- należy zaplanować miejsce poza koroną stadionu przeznaczone dla ustawienia podnośnika na kamerę.

Kamery TV.

- przygotowane podesty z barierkami (przednia z możliwością demontażu lub obniżenia do 0,5m) na kamery TV z kanałami kablowymi do miejsca ustawienia wozów transmisyjnych,
- rozmieszczenie kamer na Stadionie musi uwzględniać następujące wytyczne:
 - ✓ KAM 1 - miejsce na kamerę minimum 3x2m i wysokości 2m - platforma na wysokości linii startu, po stronie sędziego,
 - ✓ KAM 3 - miejsce na kamerę minimum 2x2m i wysokości 2m - platforma na wyjściu w drugi łuk, w osi linii startu,
 - ✓ KAM 4 - miejsce na kamerę minimum 3x2m i wysokości 2m - platforma na wysokości i w osi linii startu, po stronie sędziego,
 - ✓ KAM 5 - miejsce na kamerę minimum 2x2m i wysokości 2m - platforma na wejściu pierwszy łuk, w osi linii startu,
 - ✓ KAM 6 - miejsce na kamerę, montaż głowicy kamerowej i kamery beauty shot do konstrukcji ,
 - ✓ KAM 7 - miejsce na kamerę minimum 2x2m i wysokości 2m - platforma na wyjściu w pierwszy łuk, w osi prostej.
- dla kamer 1 i 4 należy przewidzieć kąt widoku na tor wynoszący około 28 stopni.
- wszystkie podesty, schody powinny zostać zaprojektowane i wykonane tak, aby były bezpieczne i wygodne w użytkowaniu, a ich balustrady możliwe do obrandowania reklamami oraz odizolowane od publiczności by uniemożliwić ich poruszanie; przykładowy plan rozstawu stanowisk pod kamery znajduje się w zał. nr 1,
- ostateczny plan rozstawu kamer oraz wszystkie związane z tym zagadnienia techniczne tj. min. wysokości platform, ich lokalizacji i widoczności, należy uzgodnić z PZM/EŻ.

Telebimy i nośniki reklamy elektronicznej.

- dwa telebimy w formacie 16:9, Pixel Pitch P6, o wielkości minimum 35m²,
- telebimy winne być umieszczone w miejscu zapewniającym dobrą widoczność z całego stadionu, (zalecane na szczycie jednego i drugiego łuku) z uwzględnieniem umiejscowienia stadionu wg kierunków geograficznych i po uzgodnieniu z EŻ,
- jeżeli stadion posiada trybuny dwupoziomowe, należy zaprojektować system ekranów led na obwodzie ringu oddzielającego pierwszy i drugi poziom trybun – zarządzany ze stanowiska DJ.



Oświetlenie toru, płyty i parku maszyn.

- min. 1800 luxów - tor, min. 1200 luxów - płyta i park maszyn,
- zapasowy agregat prądotwórczy, pozwalający na zasilenie oświetlenia toru i parku maszyn w przypadku przerwy w dostawie prądu,
- słupy oświetlające tor i płytę nie mogą znajdować się w pasie bezpieczeństwa.

Stadion musi być wyposażony w stację pogodową on-line oraz możliwość podłączenia kamery on-line z widokiem na tor.

III. Szczegółowe zasady projektowania toru żużlowego i infrastruktury.

Tor żużlowy (wymiary, nachylenie, podbudowa, materiał, urządzenia pod torem).

- wymiary toru żużlowego: długość (mierzona 1m od krawężnika) w przedziale 340-360m, szerokość na prostych 10-11m, szerokość na łukach 16-17m o geometrii sprzyjającej walce na torze,
- nachylenie toru: min. 6 % na łukach i 3 - 5% na prostych,
- minimum 3 przepusty rurowe pod torem w okolicy startu o średnicy min. 20cm,
- materiał: granit + materiał spoinowy - rodzaj granulacji, proporcje oraz szczegóły układania warstw powinny być skonsultowane GKSŻ przed wykonywanymi pracami,
- krawężnik betonowy 74x12x40cm lub 100x15x30cm z białą linią o szerokości od 5 - 15cm - zgodnie z zał. nr 2,
- sześć pętli indukcyjnych do automatycznego pomiaru czasu wkopanych na 50cm głębokości pod torem – wymaga dodatkowego potwierdzenia z PZM/EŻ na etapie tworzenia projektu.

Odwodnienie toru i wnętrza.

- obowiązkowe odwodnienie liniowe w krawężniku na całej długości krawężnika, wpięte do kanalizacji deszczowej, umożliwiające odprowadzenie wody spływającej po planecie rozłożonej na torze w celu ochrony przed padającym deszczem,
- wymogi dotyczące systemu odwodnienia znajdują się w zał. nr 3. Projekt systemu odwodnienia musi zostać zatwierdzony przez GKSŻ/SE i może przewidywać wykorzystanie alternatywnych materiałów od różnych producentów.
- wnętrze toru musi stanowić jednolita i zadbane nawierzchnia naturalna lub sztuczna; w przypadku nawierzchni naturalnych należy przewidzieć automatyczny system nawadniania - projekt systemu musi zawierać min. odległości zraszaczy od krawężnika oraz kierunki ustawienia strumienia wody i zostać uzgodniony z GKSŻ / SE.



Banda toru żuźlowego.

- stała banda absorbująca na całej długości toru - wysokość bandy 1,2m do 1,3m,
- ADP o standardzie A plus+ na obu łukach toru,
- strefa bezpieczeństwa za bandą wydzielona ogrodzeniem o wysokość 1,2m; szerokość strefy min. 2m,
- banda APD musi posiadać homologację FIM,
- banda absorbująca musi posiadać aprobatę GKSŻ,
- na min. 1m przed i 1m za linią startową w bandzie wykonany musi być element z siatki o wymiarze oczka 5x5cm,
- dwie bramy wjazdowe na tor z parku maszyn o szerokości 5m i techniczna dla sprzętu konserwującego tor o szerokości min. 5,5m - na prostej przeciwległej startowi,
- dwie bramki wyjściowe w bandzie przy słupku maszyny startowej, w tym jedna za startem patrząc w kierunku jazdy zawodników, do wykorzystywania przez kamerzystę telewizji; bramki muszą otwierać się w stronę pasa bezpieczeństwa, a zawiasy znajdować się po prawej stronie.



Urządzenia (maszyna startowa, sygnalizacja, instalacje).

- dwuobwodowa maszyna startowa – zał. nr 4,
- wewnętrzny słupek maszyny startowej nie może być umiejscowiony bliżej niż 1m od krawędzi toru,
- zewnętrzny słupek maszyny startowej nie może być umiejscowiony bliżej niż 60cm od bandy,
- dodatkowy zapasowy kabel pomiędzy maszyną startową i pulpitem z możliwością niezwłocznego przełączenia,
- wszystkie niezbędne do zawodów obwody elektryczne muszą być wydzielone jako oddzielne,
- zasilanie na płycie wewnątrz toru przy starcie - min. moc 5 kW,
- zasilanie w pasie bezpieczeństwa - moc łącznie na oba łuki min. 9 kW,
- schemat sygnalizacji - zał. nr 5,
- zasilanie zapasowe realizowane poprzez agregat prądotwórczy w celu utrzymania działania urządzeń obsługi toru w parku maszyn, dookoła toru i na wieżycze sędziowskiej (w przypadku przerwy w dostawie prądu),
- instalacja telefoniczna pomiędzy startem, parkiem maszyn i stanowiskiem sędziego,
- światła bursztynowe,



- zielone światła startowe,
- zegary elektroniczne przy starcie i w parku maszyn, zsynchronizowane i uruchamiane z pulpitu na stanowisku sędziego,
- czerwone światła przerwania biegu (minimum po 3 na każdym łuku) - muszą być migające, światła pulsujące i lampy ostrzegawcze typu "kogut" są niedopuszczalne,
- światła sygnalizacyjne toru (zielone światło startowe, czerwone światła zatrzymania biegu) - średnica klosza światła min. 20cm,
- światła wykluczeń muszą być tak zaprojektowane, by były widoczne z każdej części stadionu,
- przepusty kablowe z pomieszczeń na wieżycze sędziowskiej do obu słupków maszyny startowej (tj. w pasie bezpieczeństwa i na płycie wewnątrz toru) oraz do innych urządzeń w pasie bezpieczeństwa i parku maszyn.



Wieża sędziowska (umiejscowienie, wielkość, pomieszczenia, instalacje).

- wieża sędziowska powinna znajdować się po zewnętrznej stronie toru, poza strefami bezpieczeństwa i neutralnymi,
- zalecana maksymalna odległość od ogrodzenia pasa bezpieczeństwa wynosi: 6m w pionie i 8m w poziomie a kąt widoku na tor około 30 - 35 stopni
- pomieszczenie sędziego należy umiejscowić w wieży sędziowskiej w centralnej części, w osi linii startu, zapewniając niezakłócony widok pola startowego i całego toru,
- pulpit sterowniczy w pomieszczeniu sędziego powinien umożliwiać operowanie maszyną startową, dźwiękiem ostrzegawczym, lampami sygnalizującymi,
- pulpit sterowniczy musi posiadać wyprowadzone niezależne przewody ze styków przycisku zielonego światła startowego B2 oraz ze styków przycisku zwalniania maszyny startowej B3, jak również posiadać możliwość podłączenia urządzenia samoczynnie zwalniającego maszynę startową.
- wieża musi posiadać otwierane okno na stronę toru o minimalnych wymiarach 1,5x1m,
- wieża powinna być zabezpieczona przed dostępem kibiców i osób nie uprawnionych z wydzielonym, bezpiecznym przejściem do strefy parku maszyn oraz pomieszczeń obsługi zawodów,

- plan techniczny pulpitu – zał. nr 6,
- niezbędne klimatyzowane pomieszczenia na wieżyczce sędziowskiej (każde minimum 3x3m):
 - ✓ sędzia zawodów,
 - ✓ sekretarz zawodów wraz z sprawozdawcą EŻ,
 - ✓ koordynator tv,
 - ✓ chronometraż wraz z systemem fotofiniszu,
 - ✓ spiker zawodów,
 - ✓ obsługa telebimów,
 - ✓ pomieszczenie DJ-ów,
 - ✓ miejsce rejestracji wideo przebiegu zawodów,
należy zapewnić miejsca do pisania we wszystkich pomieszczeniach.
- przepusty kablowe łączące pomieszczenia wieżyczki sędziowskiej, a także łączące wieżyczkę sędziowską i słupki maszyny startowej.



Pas bezpieczeństwa (szerokość, zabezpieczenia, ogrodzenie, nawierzchnia).

- maksymalna odległość początku trybun od bandy toru żużlowego powinna wynosić 6m,
- minimalna szerokość pasa bezpieczeństwa musi wynosić 2m (zalecane 5m),
- w pasie bezpieczeństwa nie mogą znajdować się przeszkody, niebezpieczne obiekty, etc.,
- jeżeli strefa pomiędzy torem i początkiem trybun ma szerokość większą niż 2m, dopuszcza się wykonanie trwałej i wyraźnej, lecz łatwo ulegającej rozpadowi (np. konstrukcja PCV) bariery wyznaczającej faktyczną strefę neutralną o szerokości minimum 2m.

Park maszyn (wielkość, nawierzchnia, ilość boksów, niezbędne pomieszczenia, układ komunikacyjny).

- park maszyn powinien znajdować się na terenie utwardzonym kostką brukową, betonem lub innym podobnym materiałem,
- układ parku maszyn powinien pozwalać na wydzielenie trasy do zwiedzania przez gości VIP,
- minimalna wielkość parku maszyn powinna wynosić 1800m²,
- w parku maszyn lub najbliższym otoczeniu należy zaplanować zadane boksy na paliwo i olej (min. 10m²), magazyn (min. 25m²) oraz miejsce na myjkę do motocykli (4 stanowiska - łącznie min. 20m²) z podłączeniem wody i prądu,
- zadane boksy dla zawodników w parku maszyn - min. 21, o wymiarach min. 12 m² (3mx4m) każdy - przykładowe rozmieszczenie boksów znajduje się w zał. nr 7,



- w bezpośrednim sąsiedztwie parku maszyn zaplanować pomieszczenia:
 - ✓ pokój sędziowski (min. 12m²),
 - ✓ pokój Jury Zawodów (min. 25m²),
 - ✓ biuro zawodów (min. 16m²),w/w pomieszczenia należy wyposażyć w klimatyzację, prąd i internet,
- budkę telefoniczną – dźwiękoszczelną i zadaszoną,
- w parku maszyn, w dobrze widocznym dla zawodników miejscu, należy zamontować dwie lampy: jedną - świecąca w kolorze czerwonym; drugą - świecąca w kolorze zielonym, których włączenie i wyłączenie jest możliwe jedynie z pulpitu sterowniczego sędziego,
- w parku maszyn musi być zamontowany zegar elektroniczny minut zsynchronizowany z zegarem elektronicznym znajdującym się na płycie boiska, widocznym dla drużyny gospodarzy i gości,
- ciągi komunikacyjne należy zaprojektować w taki sposób, aby zawodnicy i mechanicy przechodząc z parku maszyn do szatni nie przechodzili przez miejsca dostępne dla mediów, VIP-ów oraz kibiców,
- w bezpośrednim sąsiedztwie parku maszyn zaplanować miejsce na zadaszoną strefę Media Center min. 9x3,5m z dobrym dostępem przedstawicieli mediów z łoży prasowej,



- miejsce na ustawienie Mixzone TV z zasilaniem – gniazdo 32A oraz gniazdo 230V oraz doprowadzonym internetem kablowym,
- miejsce na zadane stanowisko tankowania motocykli o wymiarach min 9m²,
- miejsce na kontrolę techniczną w parku maszyn o powierzchni min. 16m² - zadane, wyposażone w dostęp do prądu i internetu,
- w parku maszyn - miejsce ustawień 4 zawodników przed wyjazdem do biegu - o wymiarach 1x4m,
- miejsce przeznaczone dla zawodników i mechaników do oglądania zawodów – z widocznością na tor - zabezpieczone przed rzucaniem przedmiotów od strony widowni,
- miejsce do wyboru pól startowych,
- miejsce na zapasowe motocykle – min. 40m²,
- miejsce na parc ferme – min. 60m²,
- stoisko gastronomiczne do korzystania przez osoby w parku maszyn wyposażone w prąd i dostęp do internetu.



Paddock (wielkość, nawierzchnia, układ funkcjonalny).

- dla busów zawodników i pojazdów osób urzędowych i funkcyjnych (minimum 600m²), przylegający bezpośrednio do parku maszyn (nieodzwolone krzyżowanie się dróg dojścia zawodników i osób funkcyjnych do parku maszyn z ciągami komunikacyjnymi, drogami ewakuacyjnymi oraz miejscami dostępnymi dla kibiców),
- nawierzchnię należy wykonać z kostki, betonu, asfaltu itp., po zaakceptowaniu przez PZM/EŻ,
- paddock musi być ogrodzony i niedostępny dla osób postronnych.

Zaplecze medyczne.

- pomieszczenie pomocy medycznej dla zawodników w bezpośrednim sąsiedztwie parku maszyn o pow. min 20m², na jednym poziomie (bez schodów) i musi posiadać:
 - ✓ wystarczająco szerokie drzwi i przejścia, umożliwiające dostęp osobom z noszami,
 - ✓ jasne oświetlenie, klimatyzację, ogrzewanie, dobrą wentylację, gniazdka elektryczne, ciepłą i zimną wodę, wodę pitną oraz dostęp do toalety,
 - ✓ nawierzchnię przeciwpoślizgową, wykonaną z materiału gładkiego i łatwego do czyszczenia,
 - ✓ oszkloną szafkę na leki z niezbędnym wyposażeniem do udzielenia pierwszej pomocy,
 - ✓ miejsce do przechowywania środków pierwszej pomocy, noszy, koców, poduszek,
- pomieszczenie kontroli antydopingowej powinno znajdować się w pobliżu szatni drużyn, w miejscu niedostępnym dla publiczności i przedstawicieli mediów, zgodnie z właściwymi przepisami i musi posiadać:
 - ✓ urządzenia sanitarne (toaletę z sedesem, umywalkę, prysznic) – wejście bezpośrednio z pomieszczenia kontrolnego,
 - ✓ podstawowe meble, tj. biurko z min. 4 krzesłami,
 - ✓ miejsca dla 6 osób do siedzenia w poczekalni podczas przeprowadzania kontroli oraz wieszaki na odzież,
 - ✓ lodówkę zaopatrzoną w napoje w szklanych butelkach.

Zaplecze sanitarne dla uczestników zawodów.

- stadion powinien być wyposażony w minimum dwie szatnie - dla drużyny gospodarzy i gości, każda minimum:
 - ✓ miejscami siedzącymi dla 15 osób,
 - ✓ 3 toaletami,
 - ✓ 5 prysznicami,
- ciągi komunikacyjne winny być zaprojektowane w ten sposób, aby zawodnicy i mechanicy przechodząc z parku maszyn do szatni nie przechodzili przez miejsca dostępne dla mediów, VIPów oraz kibiców,
- w parku maszyn zaplanować minimum 2 toalety.

IV. Szczegółowe zasady projektowania toru żużlowego i infrastruktury.

Trybuny, gastronomia, strefy VIP, w tym loże.

- minimalna wysokość, na której powinny być mocowane krzeselka pierwszego rzędu trybun, to 80cm powyżej górnej krawędzi bandy wokół toru,
- możliwość montażu zabezpieczenia przeciw wyrzucanemu na zewnątrz w kierunku kibiców materiału nawierzchni toru,
- miejsca dla niepełnosprawnych nie powinny znajdować się na dolnych rzędach na wejściach w łuki,
- należy zaprojektować sektor VIP na środku głównej trybuny stadionu, na podwyższonym stanowisku powyżej płyty boiska i oddzielić od pozostałych miejsc dla publiczności oraz strefę VIP - tzn. duże pomieszczenie na min. 500 osób z zapleczem gastronomicznym i możliwością ustawienia stolików, z wyjściem na trybunę na sektor VIP oraz dedykowanym zapleczem sanitarnym i gastronomicznym,
- należy zaprojektować min. 10 szt. łóż 8-osobowych z wydzielonym dostępem do widowni z oddzielonymi i dedykowanymi miejscami siedzącymi dla wszystkich gości loży (zgodnie

z projektowaną pojemnością loży) oraz dedykowanym zapleczem sanitarnym i gastronomicznym wyposażonym co najmniej w prąd i wodę,

- w przypadku projektowania modernizacji części stadionu, loże VIP muszą być w uwzględnione tym etapie - w przypadku, opracowania projektu modernizacji całego stadionu, który ma być realizowany w etapach, może zostać wydana zgoda na wykonanie łóż w kolejnych etapach modernizacji.
- loże i strefa VIP powinna zostać wyposażona w ekrany LED, zarządzane ze stanowiska DJ, w ramach systemu CCTV umożliwiającego emisję reklam,
- nad wejściami na sektory powinny być zlokalizowane ekrany LED, zarządzane ze stanowiska DJ, w ramach systemu CCTV umożliwiającego emisję reklam,
- stoiska gastronomii indywidualnej powinny być tak rozmieszczone na poszczególnych sektorach, aby każdy widz na stadionie miał do nich swobodny dostęp w czasie pozwalającym na zakup i powrót na miejsce podczas przerw technicznych, muszą posiadać dostęp do prądu, wody i internetu – liczba stanowisk do uzgodnienia z PZM/EŻ po analizie indywidualnego projektu budowy lub modernizacji obiektu.

Zaplecze techniczne zawodów.

- przy wyjeździe technicznym na tor należy przewidzieć parking dla sprzętu technicznego (trzy ciągniki, walec, polewaczka, itp.) – min. 800m²,
- dodatkowo wyznaczyć cztery miejsca postoju dla ambulansów w parku technicznym, na potrzeby zawodów (możliwość wjechania ambulansu do parku maszyn) z min. 4 podłączeniami zasilania 230V– min. 80 m²,
- zlokalizować w bezpośrednim sąsiedztwie wyjazdu technicznego na tor plac o powierzchni min. 20x20m do postoju, składowania maszyn i urządzeń obsługi toru oraz suchej luźnej nawierzchni materiału toru,
- zaplanować jedno pomieszczenie techniczne o powierzchni min. 30 m² służące do składowania i szybkiego dostępu w trakcie meczu do zapasowych modułów bandy absorbującej, bandy ADP, przykrycia toru oraz innych części zapasowych niezbędnych do przeprowadzenia zawodów,
- zaplanować jedno ogrzewane pomieszczenie magazynowe o powierzchni min. 100 m² służące do składowania modułów bandy absorbującej, bandy ADP, przykrycia toru oraz innych części zapasowych niezbędnych do przeprowadzenia zawodów.

Spis załączników

Załącznik nr 1 - Plan rozstawu stanowisk pod kamery.

Załącznik nr 2 - Wymiary krawężnika betonowego.

Załącznik nr 3 - Schemat budowy krawężnika i wymogi dotyczące systemu odwodnienia.

Załącznik nr 4 - Schemat dwuobwodowej maszyny startowej.

Załącznik nr 5 - Schemat sygnalizacji.

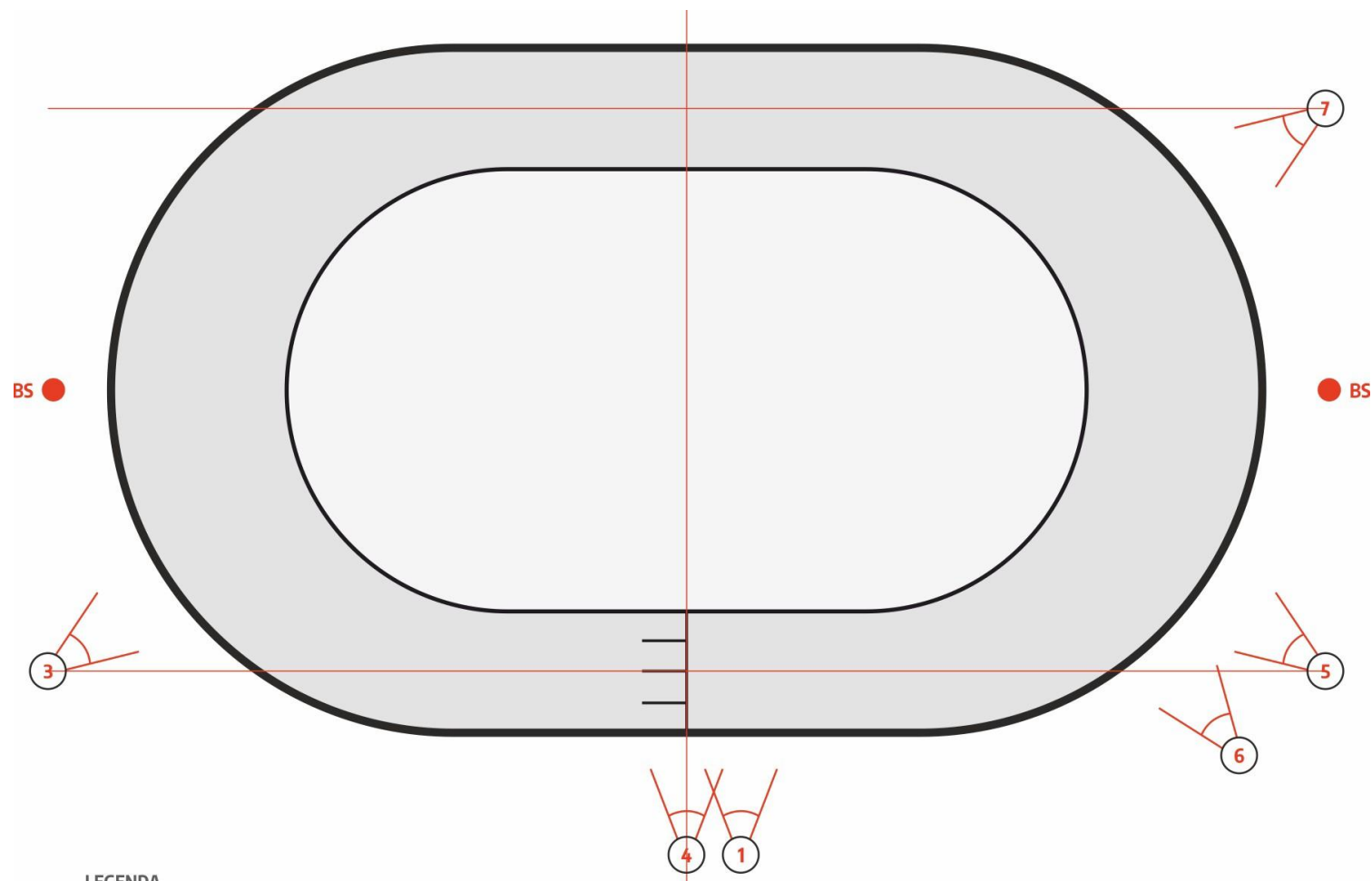
Załącznik nr 6 - Plan techniczny pulpitu.

Załącznik nr 7 – Przykładowy schemat rozmieszczenia boksów.




Słowniczek




- **FIM** = Międzynarodowa Federacja Motocyklowa (Fédération Internationale de Motocyclisme) zrzeszająca Narodowe Federacje Motocyklowe, sprawująca najwyższą władzę w światowym sporcie motocyklowym.
- **Polski Związek Motorowy = PZM** - polska Narodowa Federacja Motocyklowa, członek FIM i FIM Europe, związek, który w dziedzinie sportów motorowych realizuje zadania polskiego związku sportowego, działający w oparciu o Statut.
- **Drużynowe Mistrzostwa Polski** - nazwa najwyższej klasy rozgrywek w polskim sporcie żużlowym.
- **EŻ** - „Ekstraliga Żużlowa” sp. z o.o., spółka prawa handlowego, której PZM na mocy umowy dwustronnej przekazał kompetencje w zakresie prowadzenia rozgrywek o DMP.
- **paddock** - parking na samochody (busy) zawodników i osób funkcyjnych.
- **park maszyn** - miejsce na motocykle żużlowe z których korzystają zawodnicy w trakcie zawodów.




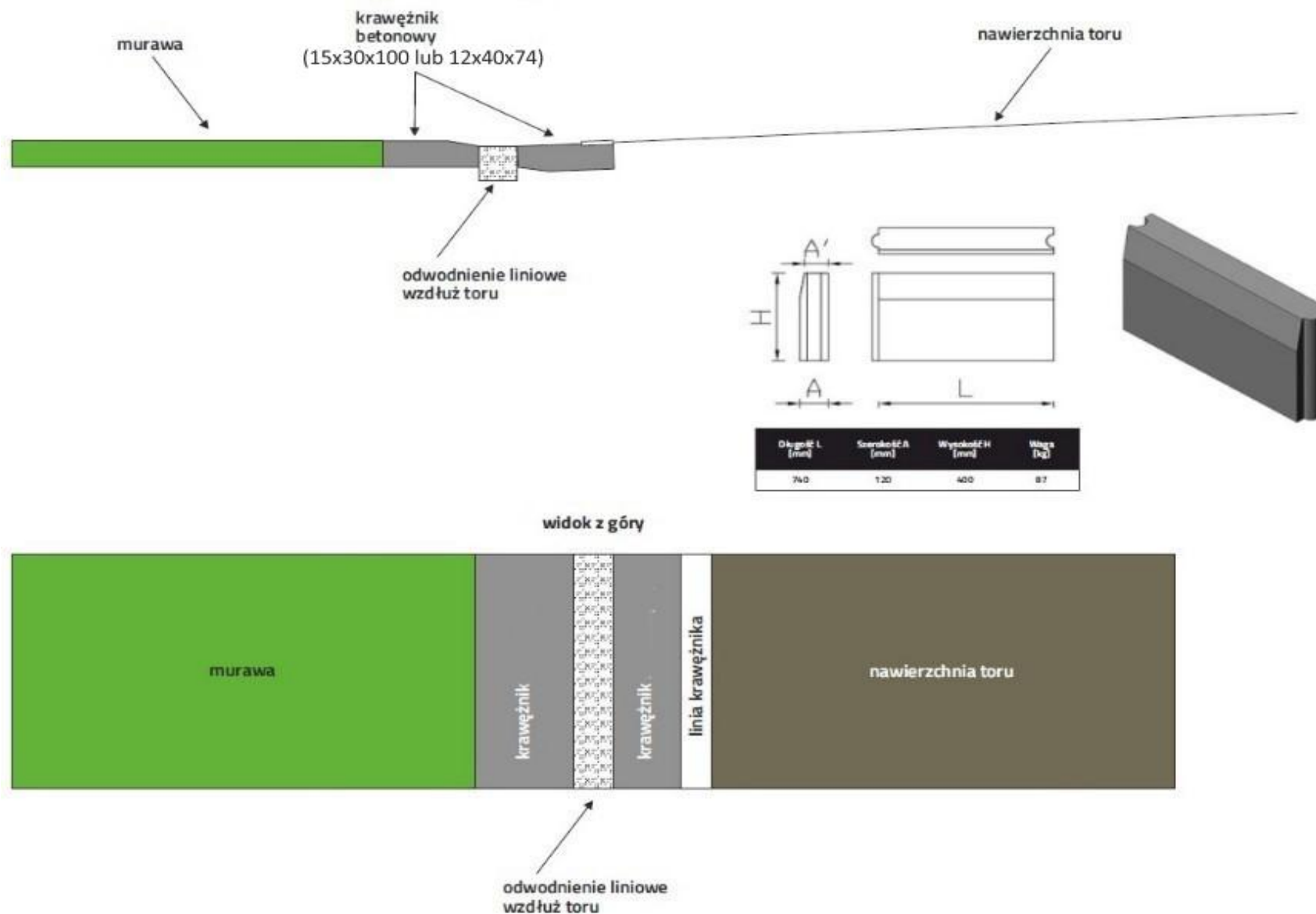


LEGENDA

-  **KAM 1**
miejsce na kamerę 3x2 m, na wysokości linii startu, po stronie sędziego
-  **KAM 2**
miejsce na kamerę 2x2 m, na wyjściu z drugiego łuku, na osi prostej startowej
-  **KAM 4**
miejsce na kamerę 3x2 m, na wysokości i w osi linii startu, po stronie sędziego

-  **KAM 5**
miejsce na kamerę 2x2 m, platforma na wejściu w pierwszy łuk, w osi prostej startowej
-  **KAM 6**
miejsce na kamerę, montaż głowicy kamerowej i kamery beauty shot do konstrukcji
-  **KAM 7**
miejsce na kamerę 2x2 m, na wyjściu z pierwszego łuku, w osi prostej przeciwstartowej

-  **BS** miejsce na kamerę beautyshot, na szczycie trybuny na środku pierwszego lub drugiego łuku



*Załącznik do uchwały
Prezjatum ZG PZM nr 497/2017
z dnia 18 października 2017 r.*

Wytyczne dla projektantów odwadniania torów żuźlowych Ekstraligi Żuźlowej.

1. Przedmiot wytycznych.

Przedmiotem niniejszych wytycznych jest określenie standardów odwodnienia powierzchni torów żuźlowych Ekstraligi Żuźlowej.

2. Ogólny opis rozwiązań.

Celem zabezpieczenia nawierzchni żuźlowej przed wodami opadowymi zostaną zamocowane certyfikowane przykrycia torów. W chwili ryzyka wystąpienia opadu służby obsługujące obiekt rozwiną przykrycia na torze. Wody opadowe będą spływały po przykryciach zgodnie ze spadkiem toru do jego wewnętrznej części, gdzie zostaną odebrane poprzez koryta odwadniające, następnie przewodami kanalizacji deszczowej do zewnętrznej instalacji doziemnej. Każdą lokalizację należy bezwzględnie dostosować do warunków lokalnych, istniejącej infrastruktury oraz warunków gestora sieci kanalizacji deszczowej.

3. Ogólne zasady lokalizowania koryt odwadniających.

Koryta odwadniające winny być lokalizowane po całym wewnętrznym obwodzie toru, z zachowaniem promienia łuku. Muszą one zostać zamontowane zgodnie z określoną budową krawężnika toru żuźlowego, zawartą w Regulaminie Torów dla Zawodów Motocyklowych na Żuźlu. Lokalizacja koryt nie powinna dopuszczać do przedostania się wód opadowych z mat na murawę. Koryta winny być wyposażone w ruszt zamocowany na stałe. Zabrania się instalowania koryt z rusztem demontowalnym. Możliwość demontażu koryta winna być zapewniona jedynie w miejscu lokalizowania skrzynek odpływowych. Skrzynki odpływowe należy montować w odległości minimalnej co 30m. Należy zabezpieczyć kanalizację doziemną przed szlaniem powstającym na skutek wypłukiwania zanieczyszczeń z mat. W tym celu dno koryt odwadniających należy wykonać bezspadkowo. Wymagana lokalizacja skrzynek odpływowych umożliwi okresowe czyszczenie koryt myjkami ciśnieniowymi.

4. Zasady określenia ilości wód opadowych i wymiarowania przewodów odpływowych.

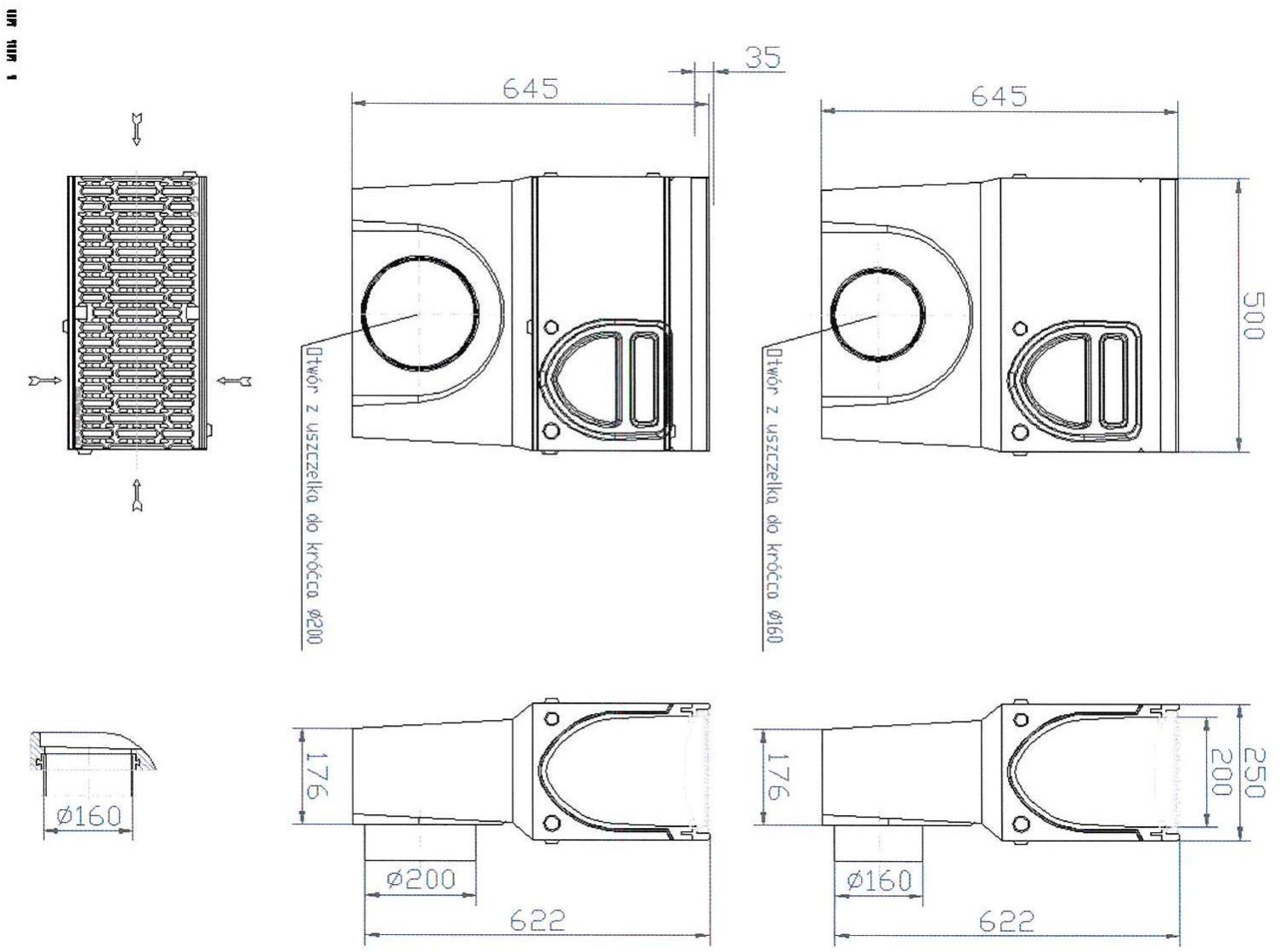
Celem wyznaczenia miarodajnego natężenia deszczu należy przyjąć opad dziesięcioletni charakterystyczny dla przedmiotowej lokalizacji, powiększony o 40%. Opadu nie należy redukować współczynnikiem spływu. Przewody odpływowe wymiarować przy założeniu 70% napętnienia, przy danym spadku. Stosować spadki przewodów umożliwiający całkowite ich odprowadzenie w sposób grawitacyjny. Niezależnie od warunków gestora sieci kanalizacji deszczowej w danej lokalizacji należy przewidzieć retencję wód opadowych, na wypadek wystąpienia opadu ponad normowego. Retencję należy wykonać na 50% objętości deszczu o natężeniu maksymalnym trwającym 15 min. Objętość retencyjną zapewnić poprzez wykorzystanie istniejącej infrastruktury, powiększenie średnic kanałów deszczowych lub poprzez stosowanie zbiorników retencyjnych o wymaganej pojemności.

5. Szczegółowy opis koryt odwadniających.

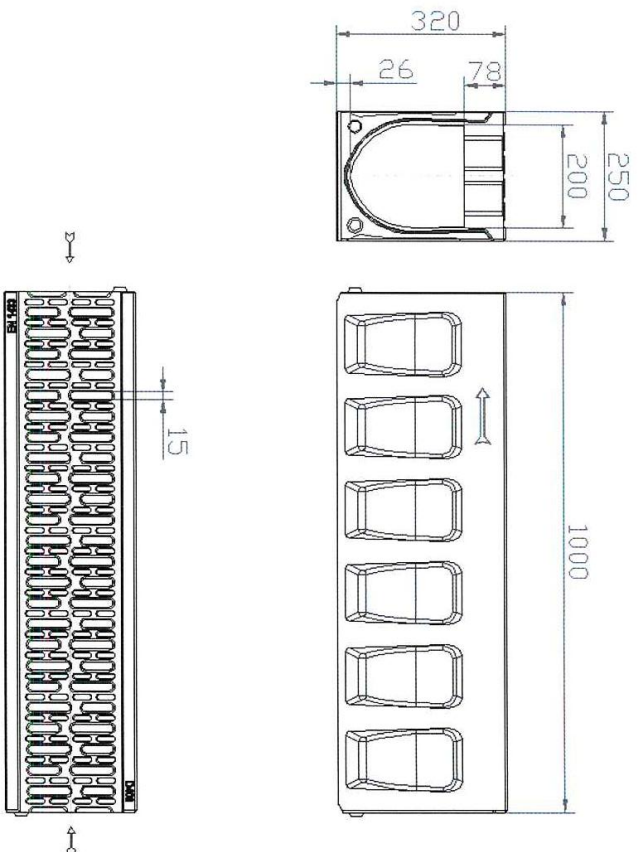
Koryta odwadniające muszą umożliwić okresowe czyszczenie, być przystosowane do ruchu pojazdów ciężkich oraz nie mogą wpływać negatywnie na bezpieczeństwo ludzi i sprzętu podczas wydarzeń sportowych.

Kanaty wykonać zgodnie z normą PN-EN 1433:2005+A1:2007 w następujących parametrach:

SZCZEGÓŁ MONTAŻOWY SKRZYNKI ODPIŁYWOWEJ



SZCZEGÓŁ MONTAŻOWY KORYTA ODWADNIAJĄCEGO

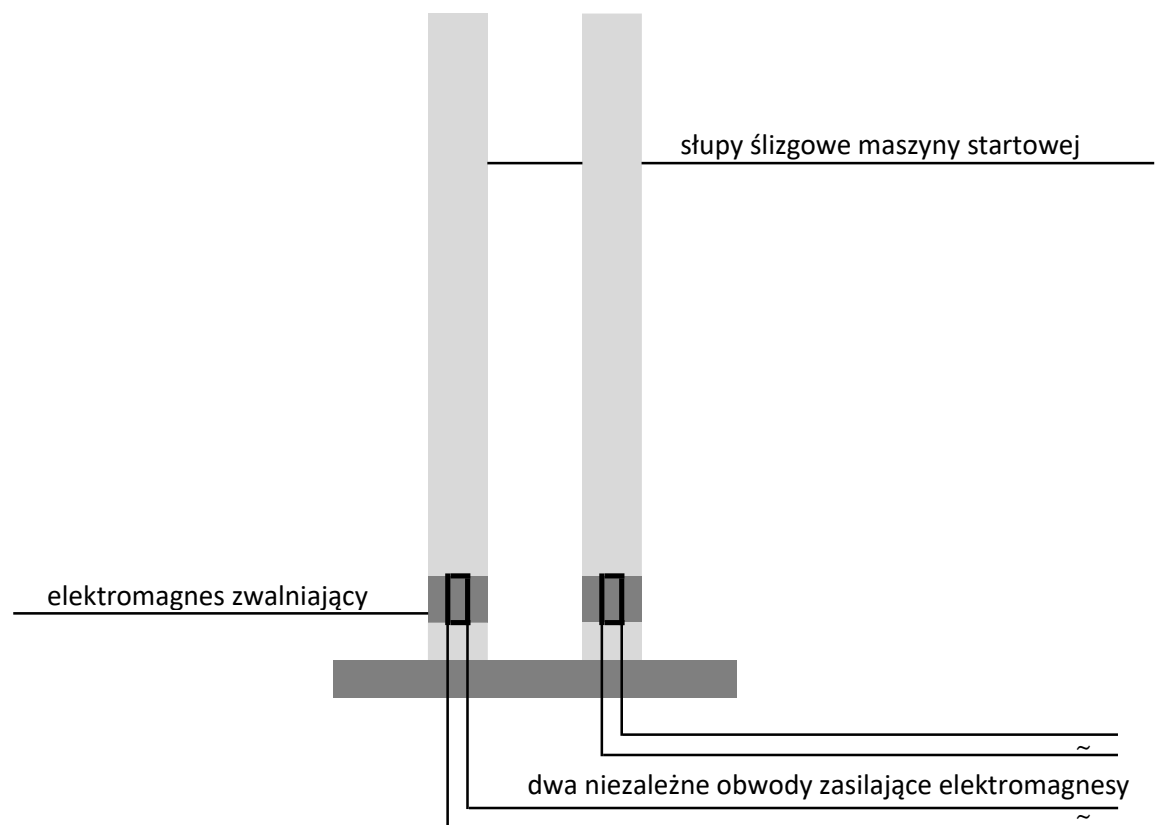


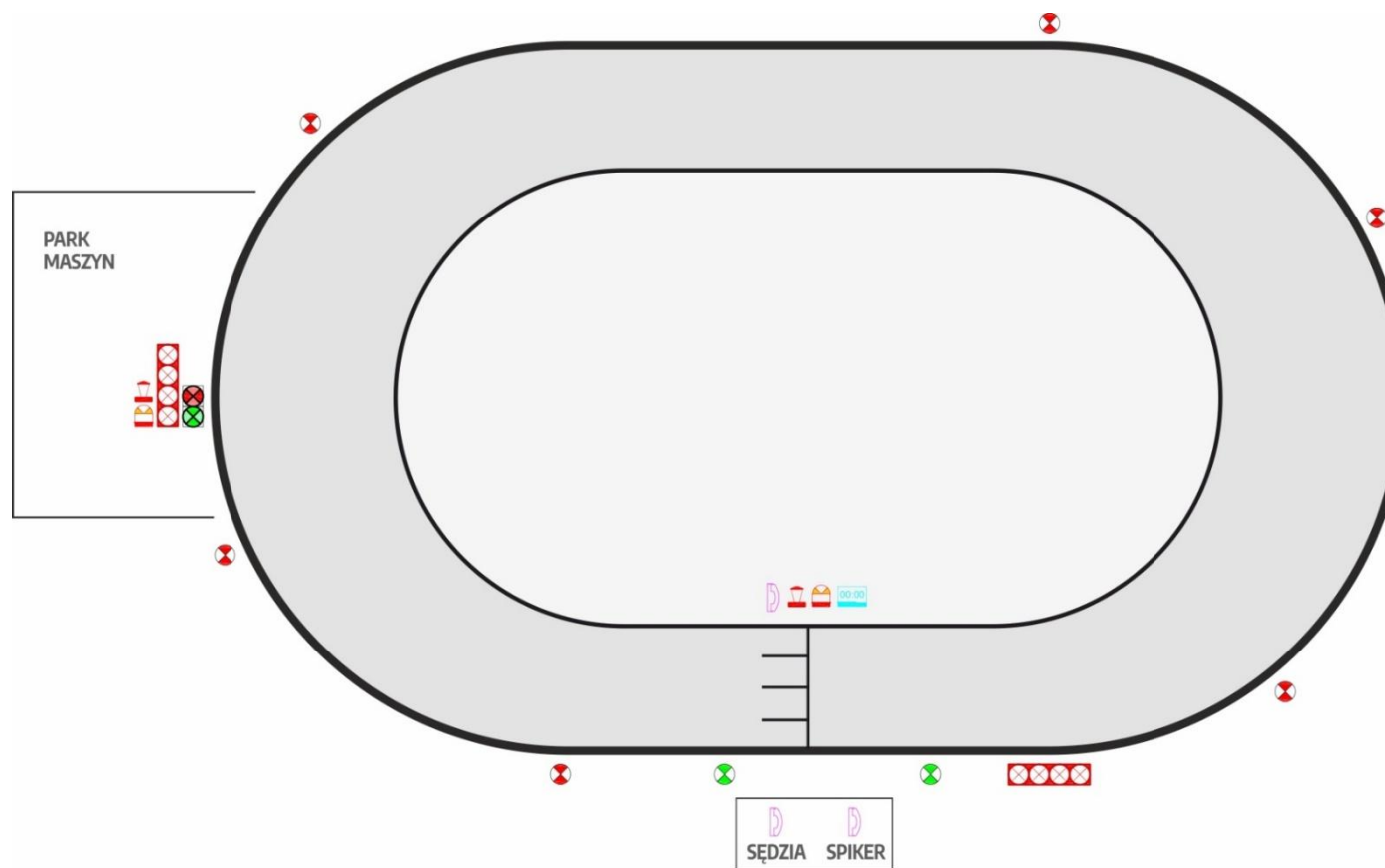
Powierzchnia widłu ruszta $F=519\text{cm}^2/\text{m}$

8. Zatwierdzenie projektu odwodnienia.









Zgodnie z § 31 pkt 7 ppkt 2 Regulaminu przyznawania, odmowy przyznania i pozbawiania licencji uprawniających do udziału we współzawodnictwie sportowym w sporcie żużlowym dla klubów Ekstraligi oraz I i II ligi żużlowej projekt odwodnienia toru wraz z projektem krawężnika powinien zostać uzgodniony z Ekstraligą Żużlową Sp. z o.o. .

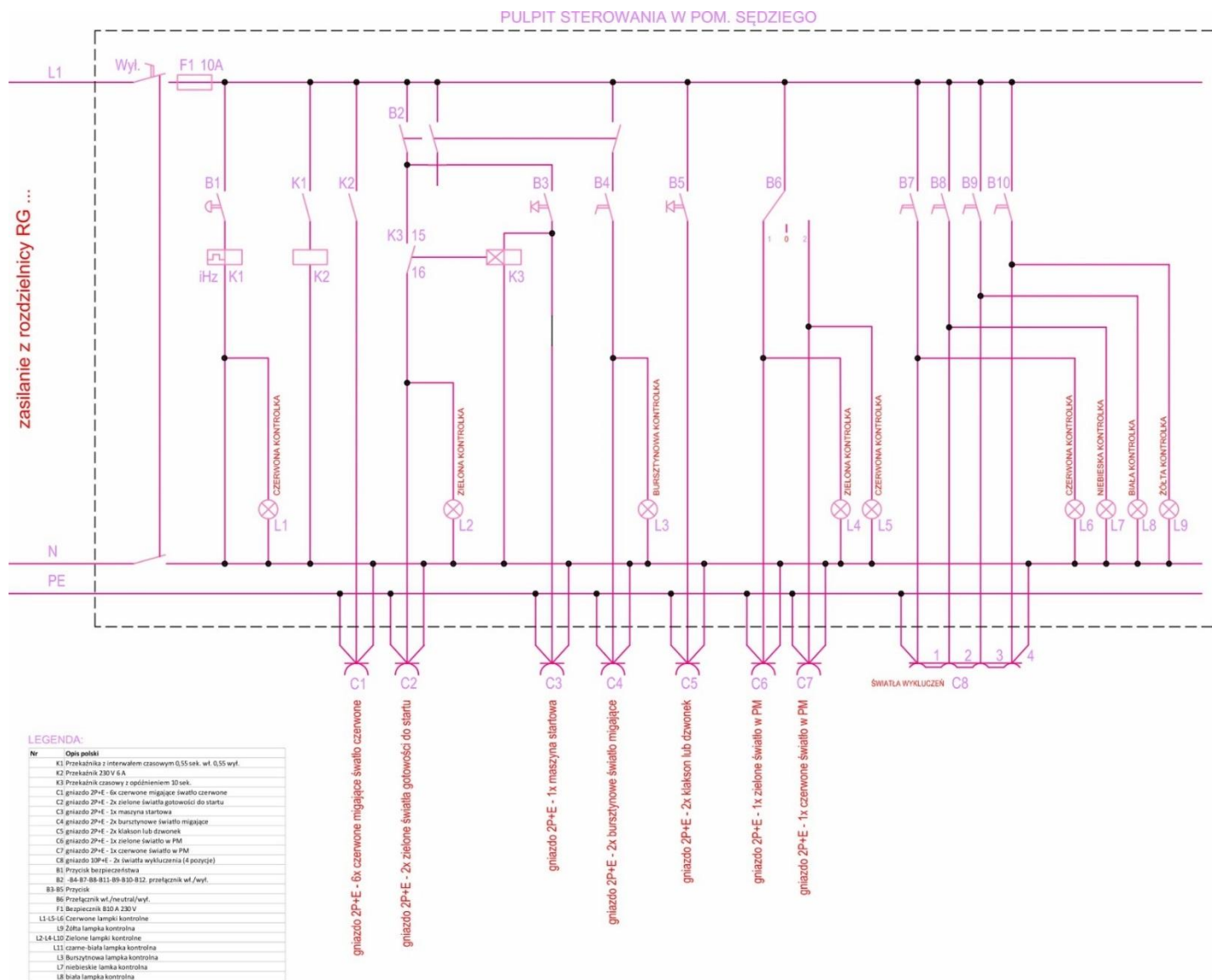
Schemat maszyny startowej



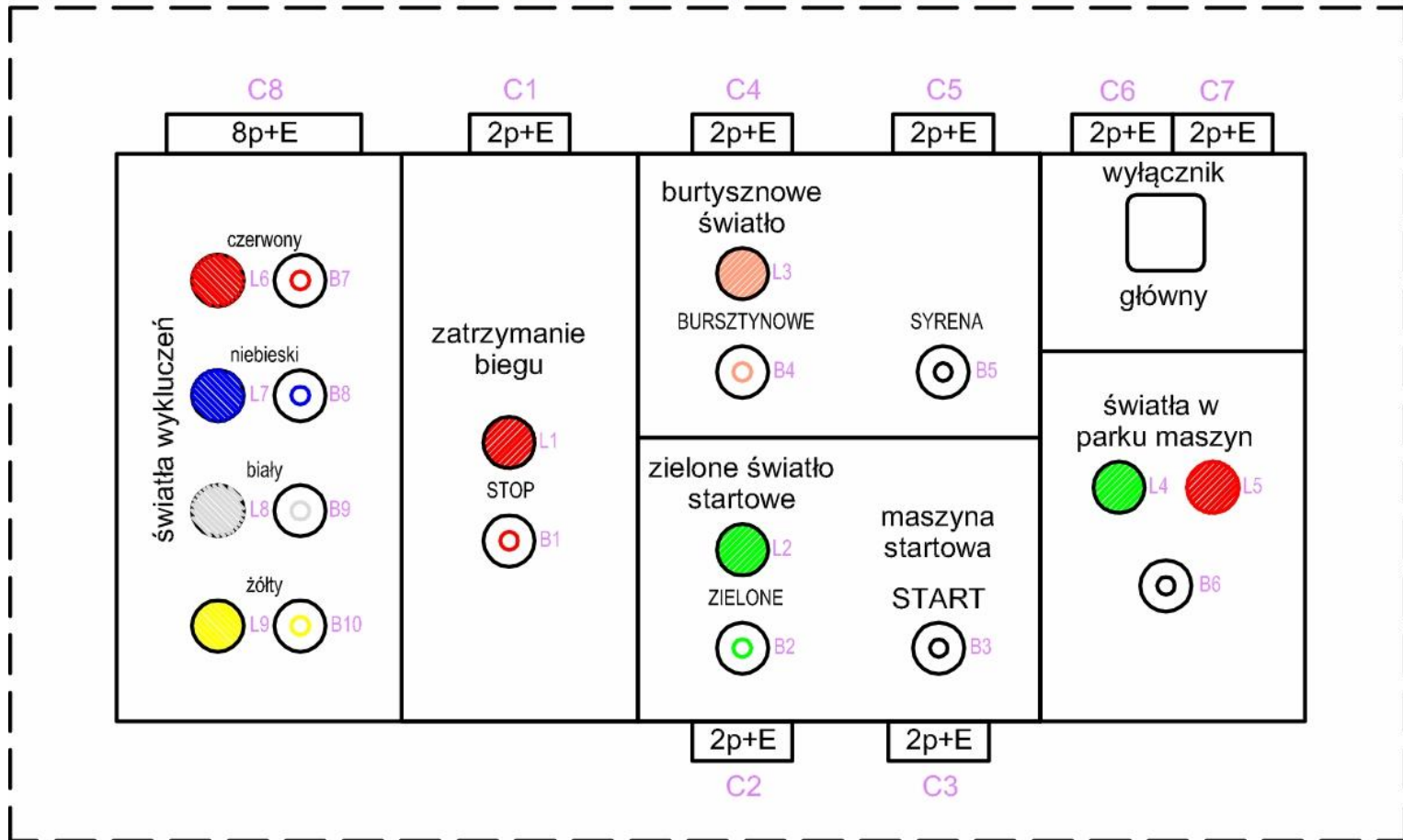


LEGENDA

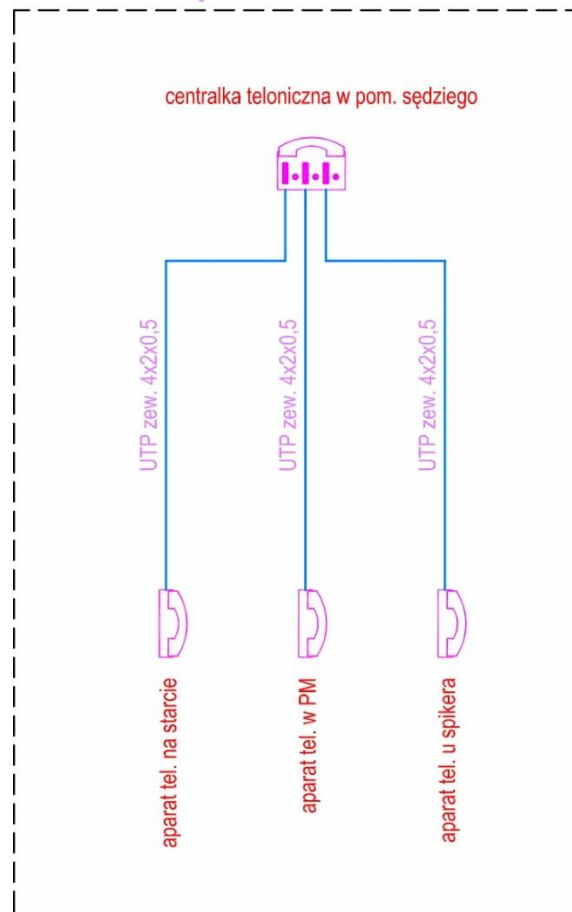
- | | | | |
|---|------------------------------|---|------------------------------------|
|  | czerwone światło migające |  | światła wykluczeń |
|  | bursztynowe światło migające |  | semafor dwukolorowy w parku maszyn |
|  | syrena |  | łączość telefoniczna |
|  | zielone światło |  | zegar 2 minut |



PULPIT - WIDOK PŁYTY CZOŁOWEJ



SCHEMAT ŁĄCZNOŚCI TELEFONICZNEJ



SCHEMAT ZEGARA 2 MINUT

